

EEN WEEKBLAD MET MICKEY EN KUIFJE



POP



Nr. 24

13 juni 1964

35 ct. p.w. losse nrs.

45 ct. België 7 fr.

HALLO, beste vrienden!



HET prachtige toestel dat je op de foto ziet, is een Cessna T-37 straallesvliegtuig van de Amerikaanse luchtmacht. In Nederland en in vele andere landen krijgen toekomstige jachtvliegers een gedeelte van hun opleiding op schroefvliegtuigen; in Amerika beginnen ze meteen al op een „jet”. Je ziet dat leerling en instructeur naast elkaar zitten, wat ook al niet vaak voorkomt bij een lestoestel. Over dit en andere lesvliegtuigen vind je het een en ander op de pagina's 22, 23 en 24, waarbij onze luchtvaartmedewerker Hugo Hooftman deze keer wel bijzonder machtige foto's laat zien. Maar niet alleen de luchtvaart-enthousi-

siasten komen in PEP aan hun trekken; ook de auto-liefhebbers zullen niet tevergeefs naar „hun” eigen pagina zoeken. Een van de oudste Franse merken, Panhard, heeft sinds kort een juweel van een wagen op de markt. Het is geen echte sportwagen, wel een



VOOR PIENTERE **PEP** PUZZELAARS

WAAR WERKTE DE GRONDSPION?

De man die zich achter een boom verschuilt, is de grondspion van een wijdvertakte luchtspionagebende. Deze bende beschikt over een fotovliegtuig, dat op grote hoogte microscoop-zuivere foto's maakt van gronddoelen. De foto's worden voor schandalig hoge prijzen verkocht aan toekomstige vijanden.

Als de grondspion zijn opdrachten goed heeft uitgevoerd, worden de luchtfoto's zo duidelijk als kaarten in een schoolatlas. Zo-

juist heeft de grondspion zijn werk beëindigd. Als je goed naar de tekening kijkt, kun je ontdekken wat hij heeft uitgespookt. Onze vraag is: in welke plaats is de grondspion aan het werk geweest? De oplossing van deze puzzel is dus een plaatsnaam. Schrijf die naam op een briefkaart en stuur deze vóór 18 juni naar Redactie Pep, Postbus 1444, Amsterdam. Schrijf in de linkerbovenhoek aan de adreszijde van de briefkaart: Pep-prijsvraag nr. 24.

sportief model, waar je hard mee kunt rijden. Op pagina 10 kun je deze auto bewonderen.

Ongetwijfeld heb je de woorden „Aboe Simbel” wel 'ns gehoord of gelezen. Als je nu 'ns precies wilt weten wat zich daarachter verschuilt, lees je het verhaal maar op pagina 15 en bekijk je onze PEP-plaat op pagina 16 en 17!

O ja: heb je eraan gedacht je verkiezingsbiljet in te vullen en op te sturen? Helemaal vergeten? Misschien kan het nog net... Je wilt toch ook wel graag een prijs en minstens een verrassing thuisgestuurd krijgen?

De oplossing van prijsvraag nr. 22:
KAP — ADO — DEN — END

PRIJZEN

1e prijs: een horloge; 2e prijs: een fototoestel; 3e prijs: een tafeltennisspel; 4e prijs: een kruiswoordspel; 20 troostprijzen een boek.

DE WINNAARS VAN

PRIJSVRAAG Nr. 17 ZIJN:

1e prijs: Joke Houweling, Sloterweg 202, Badhoevedorp; 2e prijs: Wim Gesink, Sinderseweg 30, Sinderen; 3e prijs: A. & H. Kleyn, Burg. Jaslaan 18, Dubbeldam; 4e prijs: Dila Smlnk, Tempelstr. 25, Groessen.

De winnaars van een troostprijs krijgen deze, zonder dat hun naam in Pep komt te staan, thuis.

BARTJE

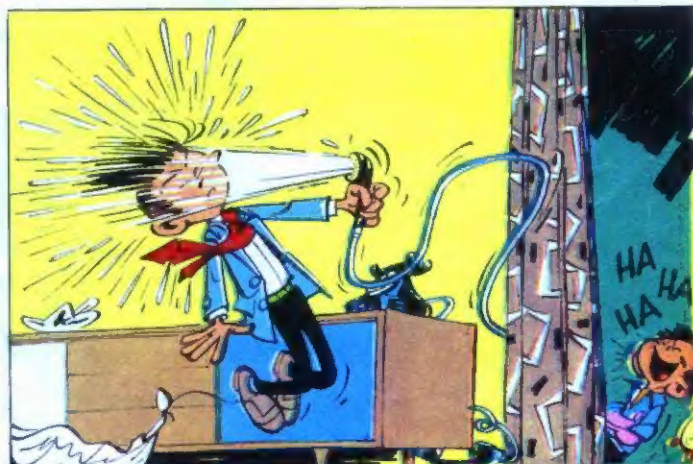
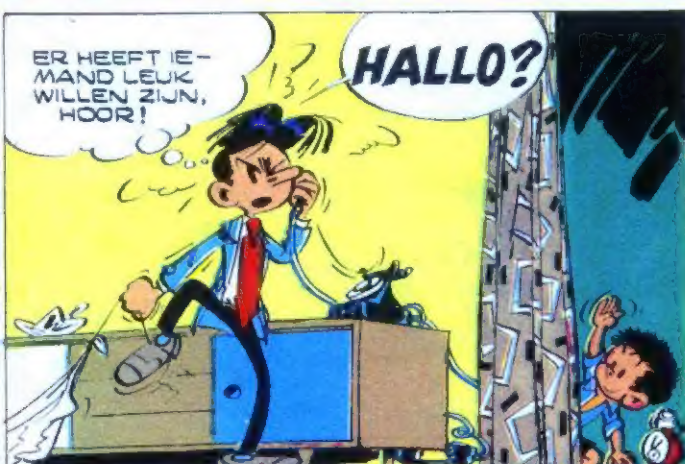




Ton en Tineke



door Franquin

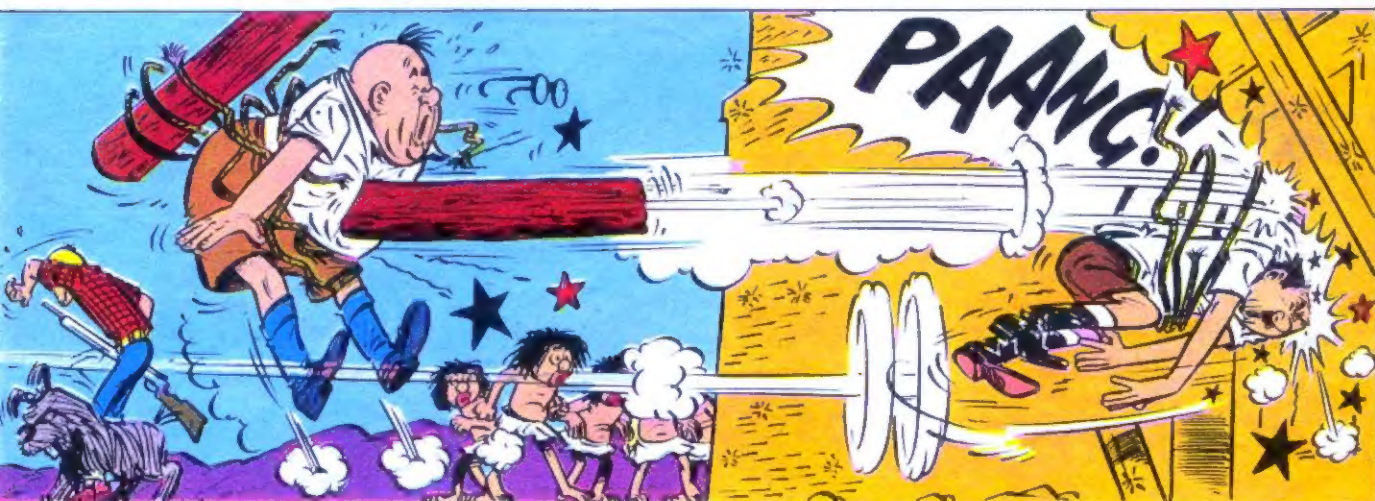
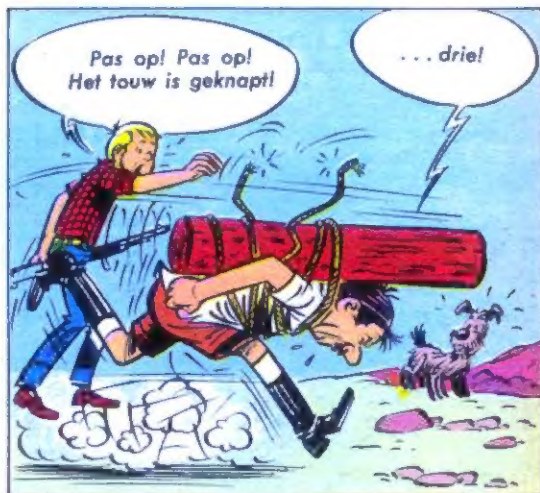


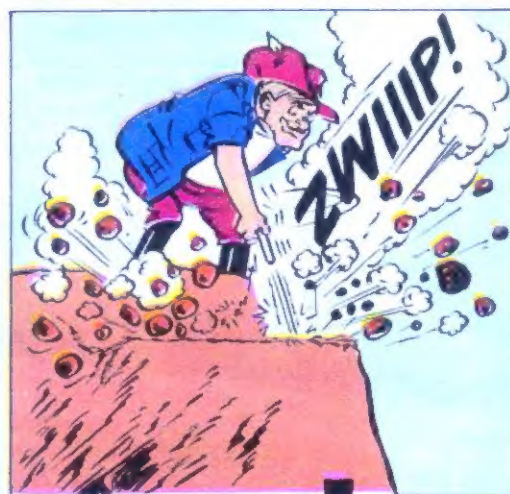
© 1964 Editions Lombard

PEP

in het land van BOEM-BOEM

Pep heeft een robot in de strijd geworpen tegen Dreuner en zijn mannen. De robot sneuvelt en Pep voegt zich weer bij zijn vrienden en de pugmeeën.





DAN COOPER

Terwijl Dan en zijn vrienden na de proefvluchten met de Kangoeroe en de Boemerang van een welverdiende vakantie



Wat man-keert die knaap?

Hij heeft zich zeker pijn gedaan!



Kijk dan zelf.... Allemaal doorns! Hadden jullie geen beter plaatsje kunnen vinden om dat zeil te spannen?



Je zou wel 'ns bedankt' kunnen zeggen...

Ja, anders hangen we je weer op. Als een worm aan een vishaak!

Dank... Veel dank!



Over een worm en een haak gesproken, is er misschien een zak gevonden met hengels en andere spullen voor de ervaren visser?

WAT? Was die zak van jou?



Ja. Heeft u hem gevonden? Mevrouw, de keizer van de hengelaars heeft de eer u te groeten!

Zozo...



Intussen hebben Dan en zijn vrienden de Moun-ties gewaar-schuwd. Van alle kan-ten komt hulp...

We hebben vrijwilligers meegebracht om ons te helpen. Samen zullen we een kloppacht organiseren...

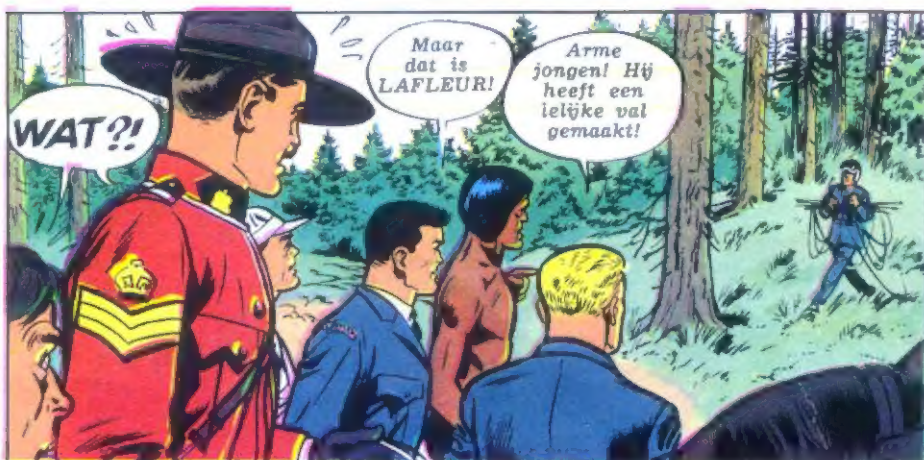
Heren, het is 't beste dat u twee aan twee door het bos trekt.

Duizendmaal dank!



De piloot die we zoeken, kan gewond zijn en...

Hij is wel toe-getakeld, maar zo te zien springlevend!



WAT?!

Maar dat is LAFLEUR!

Arme jongen! Hij heeft een ietjke val gemaakt!



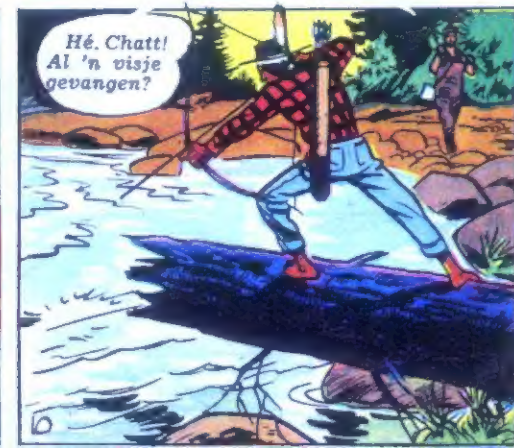
Zeg dat wel! Ik ben op een stapelgek vrouwens geval-len, dat al mijn hengels op mijn rug heeft stukgeslagen! Ik dien een klacht in...

Ze houdt vast van de vissen!

De keizer van de henge-laars beroofd van zijn wapens!

en HET WAAGSTUK

gaan genieten, wordt duizenden kilometers daar vandaan de mogelijkheid besproken de toestellen in handen te krijgen...





De heren hebben er geen idee van dat een kleine microfoon in de schoorsteen hangt, die geen woord van hun gesprek verloren laat gaan...

De deskundigen, die de prototypes testen, zijn kolonel Lullaby, commandant Martin en de ingenieurs Morton, Jarrie en Duval...

We kunnen de vluchten vanaf de Poolbasis in de Sawmill Bay uitvoeren. De prototypes kunnen er gemakkelijk bewaakt worden, want de streek is onbewoond.

Bovendien zijn de Kangoeroe en de Boemerang gebouwd om daar in het hoge noorden te opereren...

Op datzelfde ogenblik luistert iemand naar het gesprek dat door de verborgen microfoon wordt opgevangen...

Laat ze met een speciaal toestel de 5de van de volgende maand naar Sawmill Bay vliegen.

Hoogst interessant!

Ik zal professor Cooper en Marc Collins de nodige instructies geven om hun prototypes en het technische personeel in Sawmill Bay te krijgen.

Vlug! We kunnen elk ogenblik gesnapt worden!

Welnee... jij maakt deel uit van het personeel dat voor het onderhoud zorgt. Zeg dat je de leidingen inspecteert...

Zeker met een bandrecorder en een microfoon?! En jij? Hoe denk jij je aanwezigheid hier te verklaren?

Ik zeg dat ik je instructies geef... Bovendien ben ik hier klaar!

Goed dat ik wist in welke zaal de vergadering werd gehouden. Een slim idee ook om de microfoon in de schoorsteen op mijn bandrecorder aan te sluiten.

© 1964 Editions Lombard

Zo, we zijn klaar en we laten geen enkel spoor achter. De inlichtingen die we hebben, zullen door onze chefs met goud worden betaald!

Intussen genieten onze vrienden van een onbezorgde vakantie...

Het ogenblik is aangebroken om de tweede grote viswedstrijd te houden. Zijn jullie klaar?

Start! Jullie hebben twee uur!

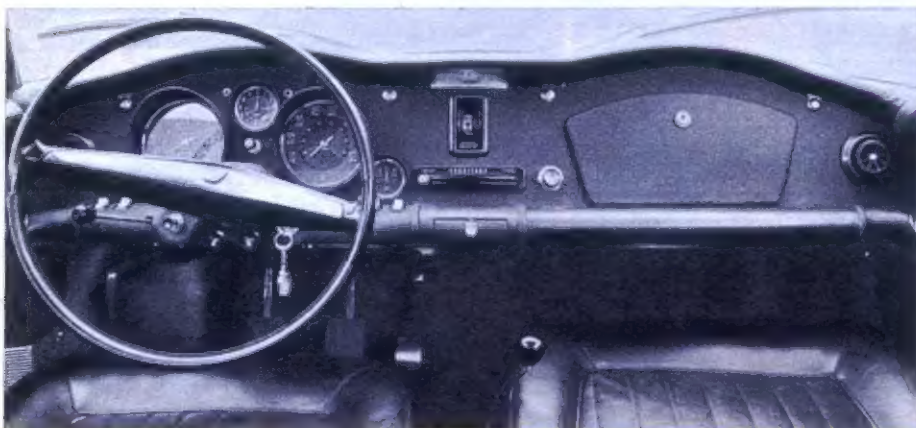
Deze keer moet ik de strijd winnen, anders maak ik me voor altijd belachelijk!

WORDT VERVOLGD

PANHARD maakt sedert kort weer een sportwagen, een bijzonder mooie sportwagen: de Panhard 24, en daarmee is een oude traditie hersteld, want van het begin af aan heeft deze Franse fabriek een grote rol gespeeld in de automobielsport.

Met Daimler-Benz behoort Panhard (die oorspronkelijk Panhard et Levassor heette, hetgeen nog steeds in het fabriekseembleem met de letters PL tot uitdrukking komt) tot de oudste automobiefabrikanten ter wereld.

De oprichter René Panhard, eerst fabrikant van houtbewerkingmachines, startte in 1878 met zijn vriend Emile Levassor met de motorfabricage, aanvankelijk stoom-, later benzinemotoren. Levassor was daarbij de feitelijke ontwerper en nadat hij in 1891 zijn eerste auto met benzinemotor ten doop had gehouden, won hij in 1894 met een door hem ontworpen Panhard de eerste



TECHNISCHE GEGEVENS PANHARD 24 CT

Motor: viercilinder-kopklepmotor die de voorwielen aandrijft; cilinderinhoud 848 cc; bruto-vermogen 60 pk; luchtkoeling; vierversnellingsbak met kromme pook. **Onderstel:** stijve plaatstalen onderbouw; vlakke vloer; voorvering met bladveren; achtervering met torsiestaven; trommelremmen voor en achter. **Maten en gewicht:** lengte 4,26 m; breedte 1,62 m; hoogte 1,22 m; wielbasis 2,30 m; leeggewicht 750 kg; inhoud benzinetank 42 liter. **Prestaties:** topsnelheid 150 km/u; benzineverbruik 1 op 16. **Prijs:** f 10.950.

autorace ter wereld, de wedstrijd Parijs-Bordeaux-Parijs, waar hij ruim 48 uur zonder onderbreking achter het stuur zat.

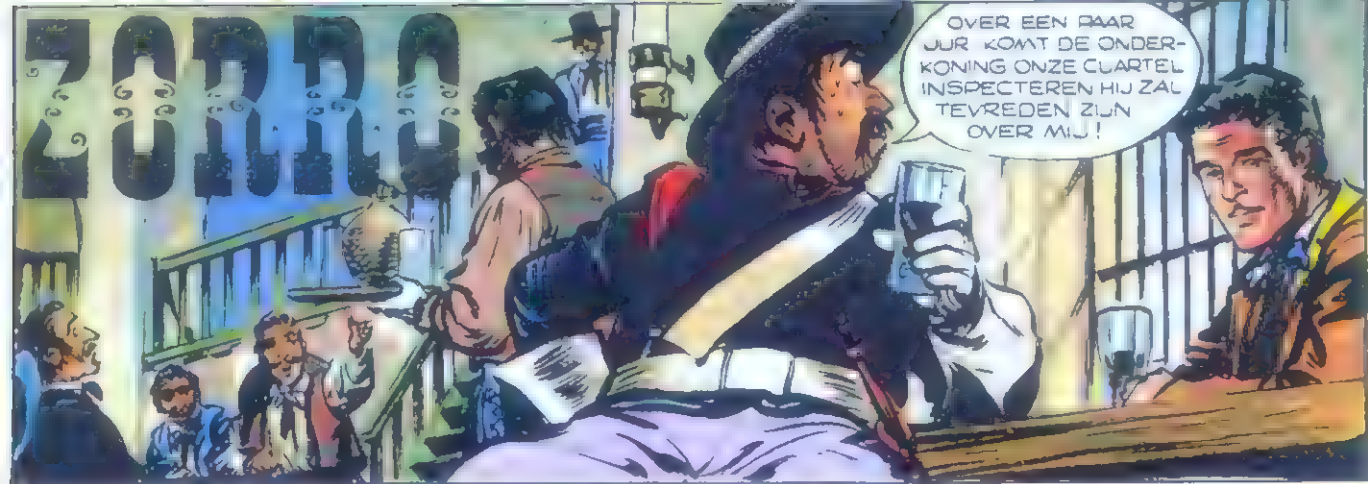
Levassor stierf in 1897 tijdens een race aan de gevolgen van een hem veel eerder overkomen auto-ongeluk.

De sportwagen Panhard 24 ontleent zijn aantrekkelijkheid vooral aan de elegante carrosserie, een tweepersoons-coupé.

Motorisch lijkt de auto sterk op de bestaande modellen, die in de machinekamer een gewone Panhard 17-motor of 'n opgefokte, dus krachtiger, Tigre-motor hebben. In ons land is praktisch alleen de Panhard 24 CT met de grotere krachtbron leverbaar.

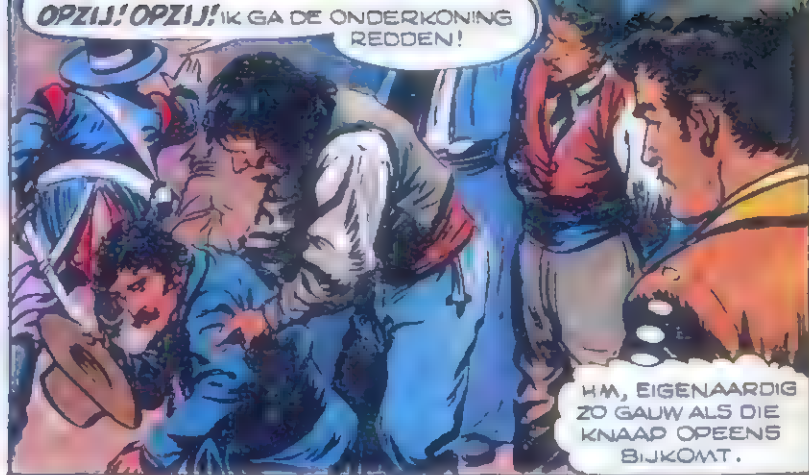
Het is verbazingwekkend dat men uit de kleine motor van nog geen liter, maar liefst 60 pk heeft kunnen toveren en als over deze hele stoeterij de zweep wordt gelegd, kan de wagen, die door zijn voorwielaandrijving vast in de bochten ligt en haarscherp stuurt, een topsnelheid van 150 km/u bereiken. Het is een sensatie, te rijden in deze wagen, met zijn kunstleren bekleding, zijn in 28 standen verstelbare kuipstoelen en met zijn vele „klokken” (waaronder een toerenteller) op het dashboard!





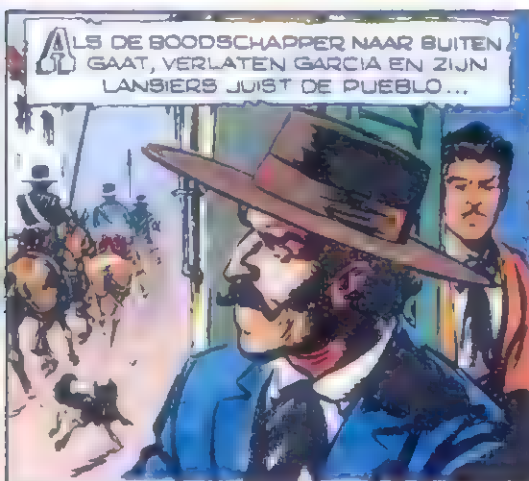


IK KAN NIET WACHTEN
TOT HIJ WEER BIJ-
KOMT!



OPZIJ! OPZIJ! IK GA DE ONDERKONING
REDDEN!

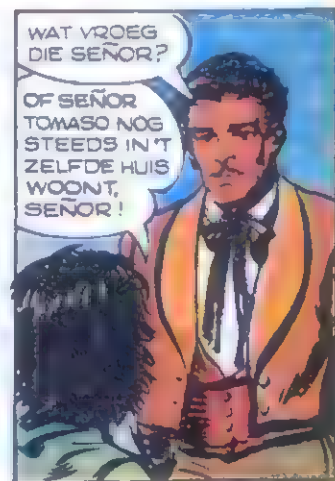
HM, EIGENAARDIG
ZO GAUW ALS DIE
KNAAP OPEENS
BIJKOMT.



ALS DE BOODSCHAPPER NAAR BUITEN
GAAT, VERLATEN GARCIA EN ZIJN
LANSIERS JUIST DE PUEBLO...



HM, HIJ VRAAGT ZEKER
DE WEG AAN DAT
JOCHE...



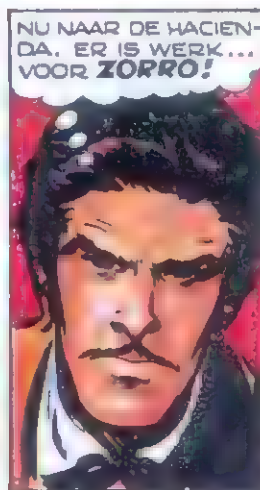
WAT VROEG
DIE SEÑOR?

OF SEÑOR
TOMASO NOG
STEEDS IN 'T
ZELFDE HUIS
WOONT,
SEÑOR!



EEN PESOS VOOR
JOU EN BEDANKT,
MUCHACHO!

GRACIAS,
SEÑOR!
DAT IS DE
TWEDE!



NU NAAR DE HACIEN-
DA. ER IS WERK...
VOOR ZORRO!



IN DE GEHEIME KAMER...

IK BEN BANG DAT
SEÑOR TOMASO,
DIE OUDE RIJK-
AARD, GEVAAR
LOOPT BEROOFT
TE WORDEN,
BERNARDO!



DAT VERHAAL OVER DIE BANDIETEN
WAS NATUURLIJK EEN SMOESJE OM
GARCIA EN ZIJN MANNEN WEG TE
KRIJGEN. BIJ GARCIA LUKT ZOIETS
OOK NOG... EN NU DENKT DIE
KNAAP VRIJ SPEL TE HEBBEN!



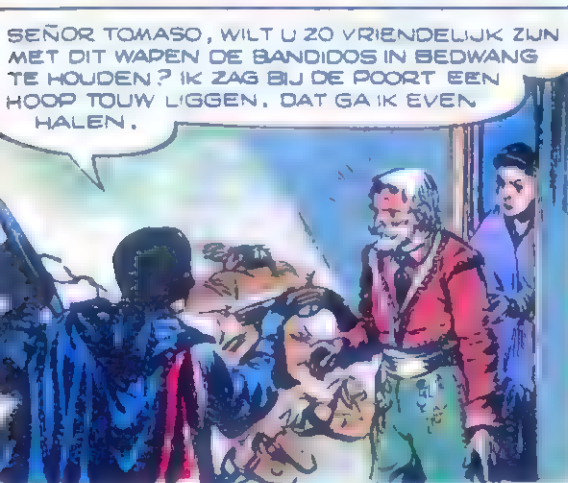
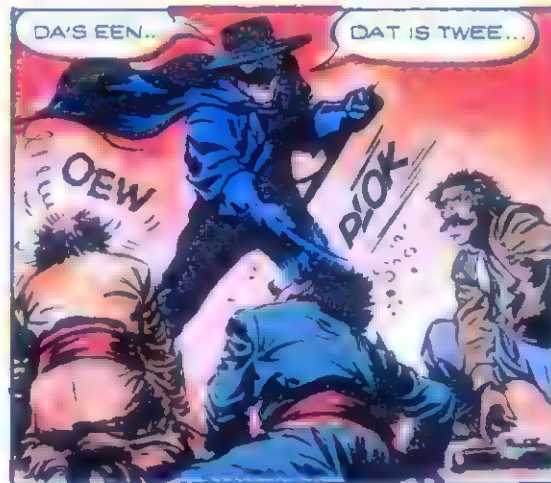
MAAR HIJ VERGIST
ZICH... ADIOS, BER-
NARDO. O JA, ZORG
JIJ VOOR WAT TOUW!



DRIE PAARDEN BIJ HET HUIS VAN SE-
ÑOR TOMASO. IK HAD HET KUNNEN
VERWACHTEN... LAFARDS KOMEN
NOOIT ALLEEN!



© 1964 Walt Disney Productions



WACHT! WACHT, SEÑOR ZORRO!
HOE KUNNEN WIJ U BEDANKEN?

HOE? DOOR UW GELD BETER
TE GEBRUIKEN, SEÑOR ...

ER ZIJN VELE ARMEN IN DE
DUEBLO DE LOS ANGELES!
ADIOS!

ENKELE UREN DAARNA...

ZORRO WAS HIER EN U HEBT HEM
LATEN LOPEN? DAT ZOU MIJ
NIET GEBEURD ZIJN!

WEES TE-
VREDEN MET
DEZE RO-
VERS!

TEVREDEN? BAH! BOEUVEN-
TUG IS HET! IK ZAL ZE LEREN MIJ
VOOR DE GEK TE HOUDEN!
MEE!

LAARZEN, UNIFORMEN, ALLES IS
WEER VIES EN STOFFIG. KUNNEN
WE OPNIEUW POETSEN EN BOR-
STELN! WAAROM HEB IK OOI-
T DIT BEROEP GEKOZEN? WAT 'N
BESTAAN... UH!

EN ALS DE ONDERKONING
IS AANGEKOMEN...

SERGEANT GARCIA! MIJ IS TER ORE
GEKOMEN DAT JE DRIE ROVERS HEBT
GEVANGEN. KRANIG! HOE HEB JE
DAT KLAARGESPEELD?

IK? EH... TJA, KUK, EXCEL-
LENTIE... EH... DAT GING
ONGEVEER ZO...

GARCIA!

AH!
MI!

BEN JE NU AL
VERGETEN
HOE HET GE-
GAAN IS?

EXCELLENTIE, MIJN
COMPLIMENTEN MET
ZO'N KNAPPE
BOEUVAN-
GER ALS DE
SERGEANT!

ZORRO!

GRIP HEM! LANSIERS! ACHTER
HEM AAN! LAAT HEM NIET ONT-
KOMEN!

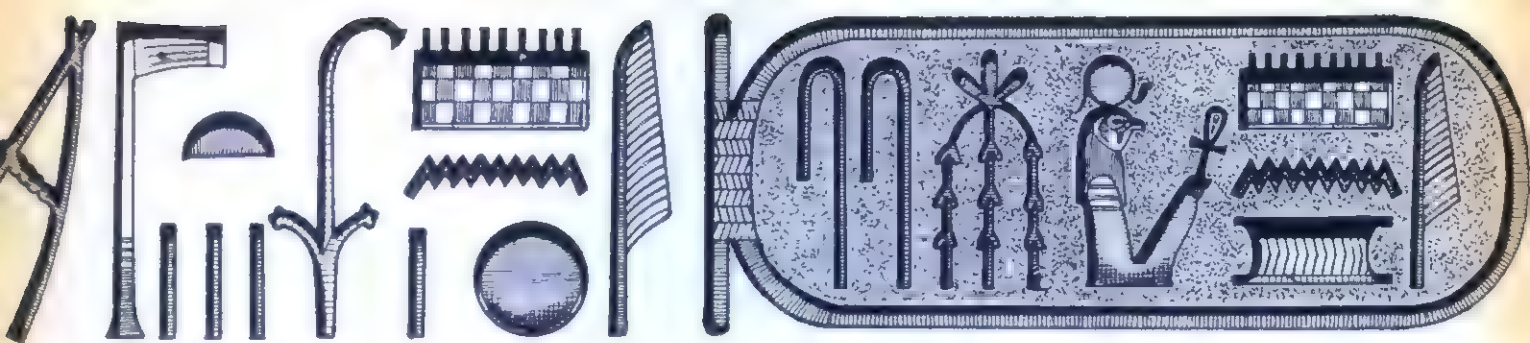
DE VOLGENDE AVOND IN DE
HERBERG...

WAAROM ZO SOM-
BER, SERGEANT?

WEÉR NIET BE-
VORDERD... DE
ONDERKONING
WAS HEËL BOOS,
DON DIEGO...

WAS IK MAAR EEN GEWOON BUR-
GER... EN **ARM!** DAN HAD IK
OOK WAT VAN DE 2000 PESOS
GEKREGEN, DIE TOMASO VAN-
DAAG HEEFT UITGEDEELD.
MAAR AAN MIJ DENKT NIE-
MAND ALLEEN **ZORRO!**
BAH!

MAAR NATUURLIJK VERDWEEN
ZORRO ZONDER EEN SPOOR
ACHTER TE LATEN...



DE TEMPEL VAN MILJOENEN JAREN

In letters van meer dan 1 m hoog staan deze hiëroglfen in de tempel gehakt; betekenis: Ramses, zoon van Zon.

ER zullen zo langzamerhand nog maar weinig mensen zijn die nooit gehoord hebben van Aboe Simbel, hetzij in de krant, hetzij via de tv of de bioscoop. Als we dat woord „Aboe Simbel“ horen, weten we dat het iets te maken heeft met die geweldige nieuwe dam dwars door de Nijl bij Assoean. Het is misschien wel aardig

in het oude Egypte de Tempel van Miljoenen Jaren. Met de bouw werd begonnen op 9 september 1301 vóór Christus. Ja heus, die datum weten we precies! Het staat op de tempel! Het bouwwerk was bedoeld als huwelijks-geschenk van farao Ramses II voor zijn mooie jonge bruid Nefertari. Ze maakten hun huwelijksreis met de prachtige koningsschepen de Nijl op, naar het verre en bijna legendarische Nubië in het hart van Afrika. Daar, op een punt dat de Heuvel der Plengoffers heette, een soort voorgebergte dat in de Nijl vooruit stak, verrees deze prachtige tempel, met een gevel waar-aan de vier reusachtige beelden van de farao het eerst de aandacht trokken. Een leger arbeiders kwam naar Nubië: steenhouwers, beeldhouwers, schilders, geologen, mensen van de voedselvoorziening en mensen voor de administratie.

Eerst onderzochten de geologen de rots; de steenhakkers verwijderden de verweerde toplaag tot de rots gezond genoeg was om ermee te kunnen werken. Toen kwamen de architecten en bouwkundigen en de tekenaars, die het hele schema van de tempel in elkaar zetten. En toen begon men aan de gevel met de talloze beelden, terwijl tegelijkertijd begonnen werd aan het inwendige met zijn talrijke gangen,

Dit beeld stelt Nefertari voor, de bruid van de grote farao Ramses II.



In de gevel van de tempel van Aboe Simbel zijn, 30 meter boven de grond, beelden van bavianen gebouwen, 2,50 m hoog.

kamers, kapellen en zalen, want het was de bedoeling dat de tempel zowel binnen als buiten tegelijk af zou komen met het oog op de inwijdingsceremoniën.

Onze PEP-plaat geeft een afbeelding van een van de talloze feesten die in de tempel gegeven werden. Op de altaren zijn offers gebracht van bloemen, wierook, wijn en etenswaren. Aan de hoge masten waaien de bonte vaandels in de straffe woestijnwind en overal staan bakken met bomen, palmen en bloemen. Priesters met maskers in de vorm van dierenkoppen dragen de gouden bark van de zonnegod naar de trap, waar farao Ramses en koningin Nefertari gereed staan om de stoet naar het heiligdom, diep in het hart van de berg, vóór te gaan. Duizenden mensen zijn aanwezig om dit feest mee te maken, maar ze lijken dwergen bij die reusachtige beelden van de koning tegen het gevelvlak.

Kon men iets beters hebben bedacht om aan te geven hoe belangrijk de farao was? Vooral als men hoog langs de gevel het opschrift las, in letters van meer dan een meter hoog en zo prachtig in de rots uitgehakt, dat men die zelfs bij maanlicht — nu nog! — kon lezen: „De levende Horus, de machtige Stier die de waarheid liefheeft, de Koning van Boven- en Beneden-Egypte, Sterk in de Waarheid, de Uitverkorene van de Zonnegod, de Zoon van de Zon, de Geliefde van de Koning der Goden“.

En daaronder staan die fiere kolossen, die de farao zelf weer-geven, optorend tegen de gevel!



De tempel, getekend voor het paleis op de Dam. (Paleis: 60 x 33 meter!).

als je weet dat je dit heel anders moet uitspreken, namelijk als **Aswaan!** Nu zal door die dam het waterpeil zestig à zeventig meter stijgen doordat er een geweldig stuwmeer ontstaat en dat betekent dat er een heel land — Nubië — zal onder lopen. In dat Nubië staat een groot aantal oude monumenten en omdat men het wel heel erg jammer vindt dat die ook onder water komen, hebben de geleerden van de hele wereld en in het bijzonder die van Egypte de koppen bij elkaar gestoken om te zien of daar nu niets aan te doen is. En zij vonden er iets op: de belangrijkste tempels werden en worden afgebroken en later op een veilige plaats hoog boven het water weer opgebouwd, zodat ze voor het nageslacht bewaard blijven.

Van al die tempels — het zijn er ongeveer 18 — is die van Aboe Simbel wel de belangrijkste. Meer dan 30 eeuwen zijn niet in staat geweest het monument noemenswaardige schade te berokkenen. Het enige wat verdween, was de kleur van beelden en reliëfs (in Egypte werden die net als in Griekenland beschilderd). Verder stortte de kop van een der kolossale beelden langs de gevel omlaag doordat daar een barst in de rots kwam.

Je hebt je misschien weleens afgevraagd hoe zo'n tempel er moet hebben uitgezien in de tijd van zijn glorie en daarom geven wij er hier een beeld van. De tempel van Aboe Simbel heette



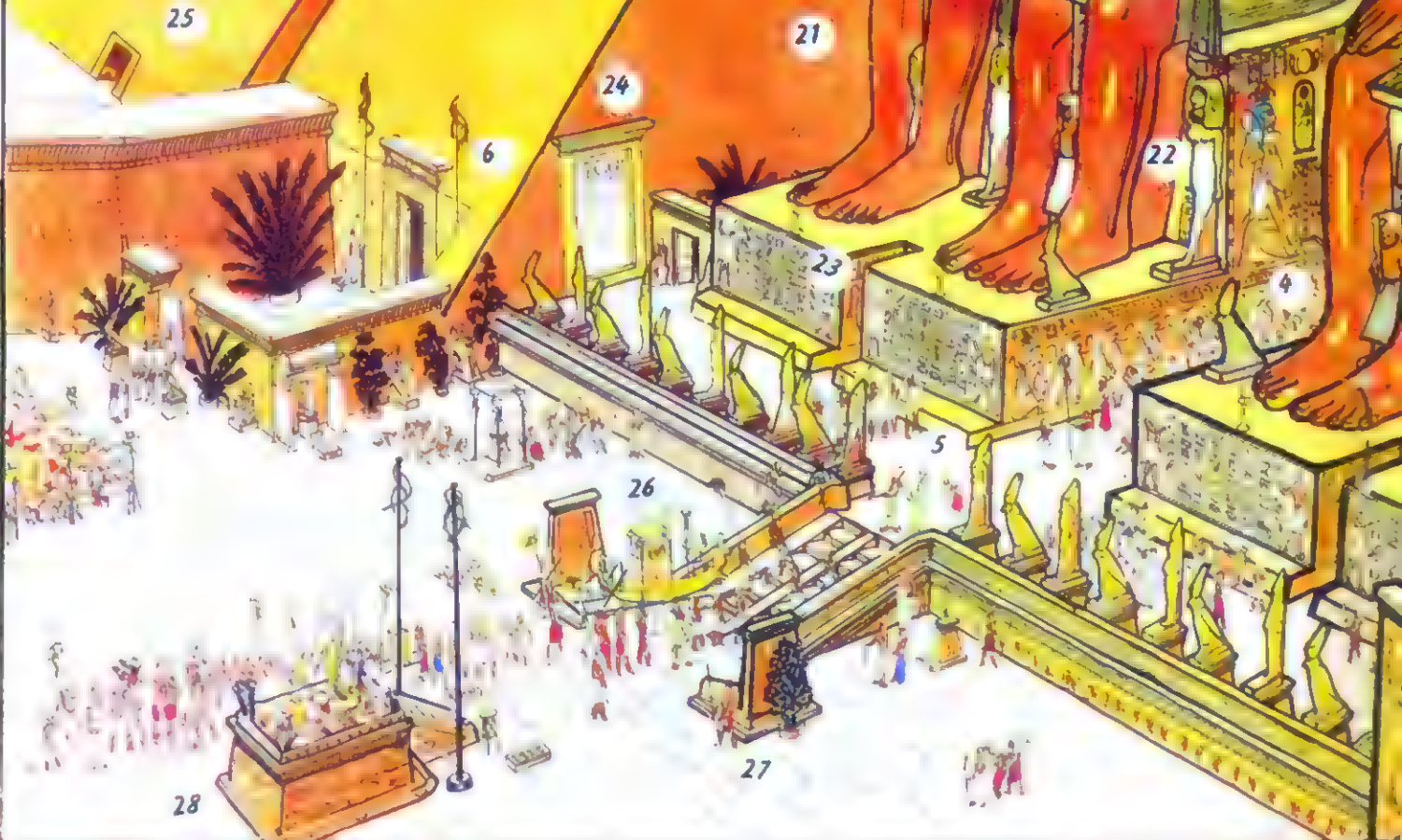


10



25

HERENKIND ROMEN



21

24

6

23

22

4

5

26

27

28

36

12

13

14

15

16

17

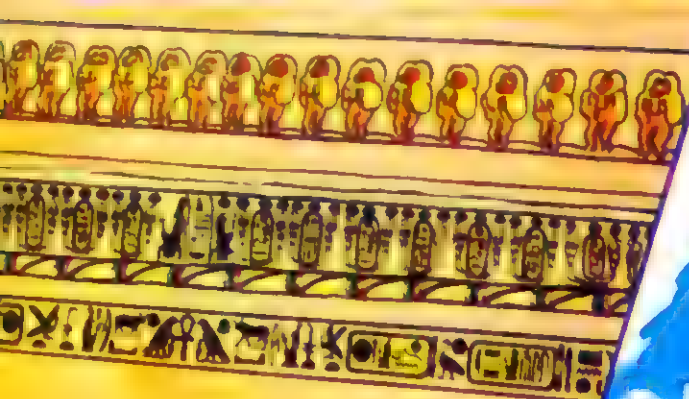
18

19

20

11

1



1) De vier zittende beelden van Ramses II, 21 meter hoog; 2) een nis, met daarin een beeld van de zonnegod; 3) Ramses II, die deze god aanbidt, „miljoenen jaren lang”; 4) de ingang van de tempel; 5) een terras; daar staat de koning met de koningin; 6) links een kleine rotstempel, rechts, 7) een zonnetempeltje; 8) zalen die tot zestig meter diep in de rotsen zijn uitgehakt; 9) plattegrond van inwendige van de tempel; 10) in 1800 werd de tempel gevonden. Alleen de hoofden staken toen nog boven het zand uit; 11) beelden van apen, elk 2½ meter hoog; 12) de naam van de koning; 13) in hiëroglfen — Egyptische letters — naam en titels van de koning; 14) de „witte kroon” van Boven-Egypte; 15) de „rode kroon” van Beneden-Egypte; 16) de Koningsslang, uraeus; 17) een blauwe gestreepte hoofddoek; 18) de „kunstbaard”, een teken van zijn koninklijke waardigheid; 19) gekleurde lederen banden, als een soort harnas; 20) armbanden en een voorschoot, met edelstenen bedekt; 21) tussen de voeten van de farao en om de troon staan zijn vrouw en kinderen; 22) Nefertari, „eerste koningin en grote gemalin”; 23) een diepe nis met opschriften; 24) een opschrift door Ramses gemaakt, 32 jaar na de bouw van de tempel. Ramses werd bijna 100 jaar oud; 25) voorplein, omgeven door hoge muren; 26) priesters dragen een gouden boot met een godenbeeld de tempel in; 27) links en rechts van de opgang de nissen waar men zich kon wassen; 28) een reusachtig altaar; 29) een voorportaal, dat leidt naar het inwendige van de tempel; 30) de eerste grote zaal; 31) bij 18 meter. De hoogte is 10 meter; 32) de tweede zaal, 8 bij 12 meter; 33) een portaal; 34) 't allerheiligste; 35) drie godenbeelden en Ramses achter in de zaal; 36) de zijzalen, waarin meubilair bewaard werd en ook een bibliotheek was ondergebracht; 37) de berg waaruit de rotstempel gehouwen werd, is van zandsteen; 38) 3000 jaar later wacht het altaar elke dag weer op de stralen van de ochtendzon....



GEEN SALAMI VOOR PHILOMEEN





Al gauw staan Chloro en Minimum voor
Kleintjes huis!



En... hebben
jullie al nieuws over
Kleintje?



Helaas...
NEE!

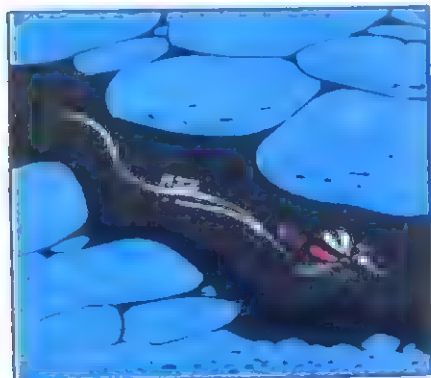
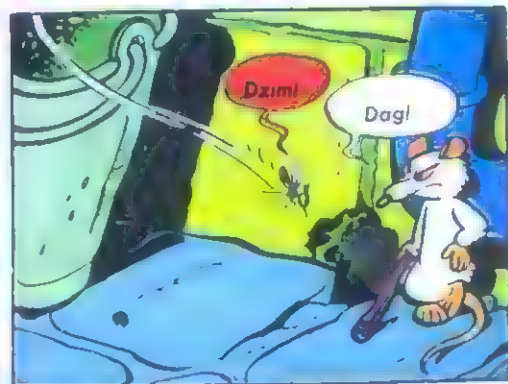
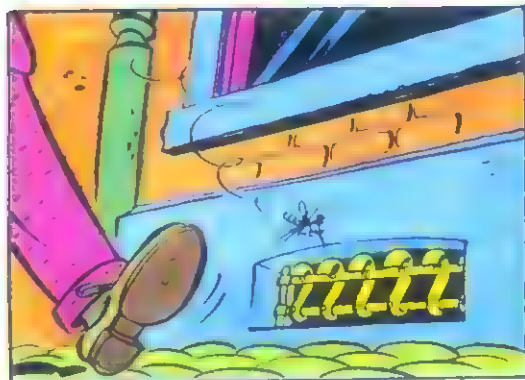
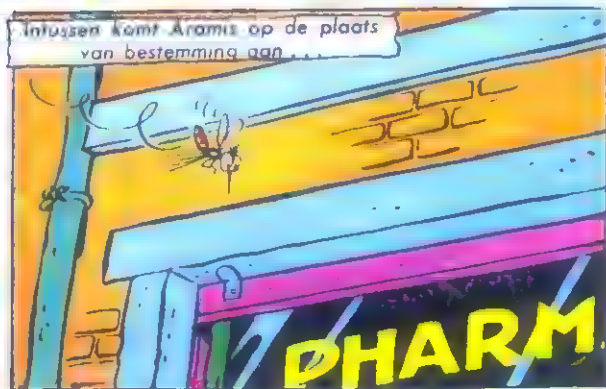
En geloof
maal dat we el
geen glas ovel
lieten gloeien!



Chloro vertelt hun wat er de
afgelopen nacht is gebeurd...

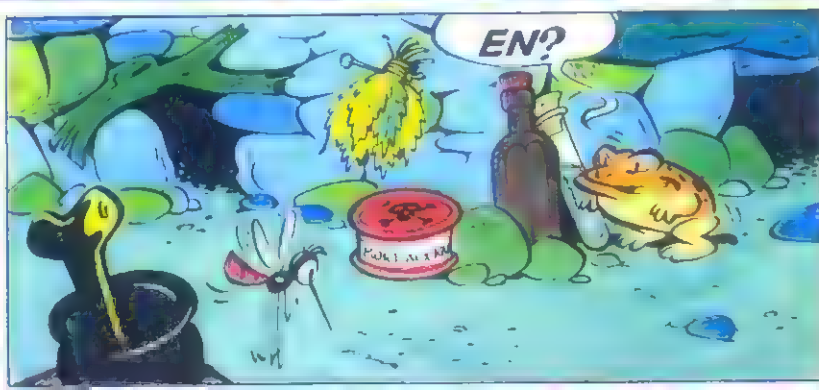


Intussen komt Aramis op de plaats
van bestemming aan...

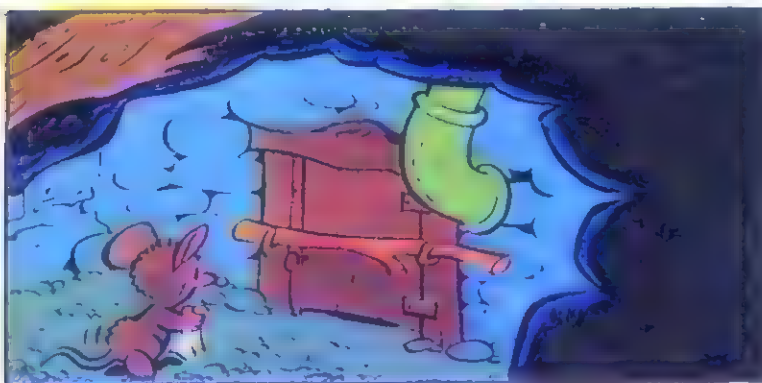
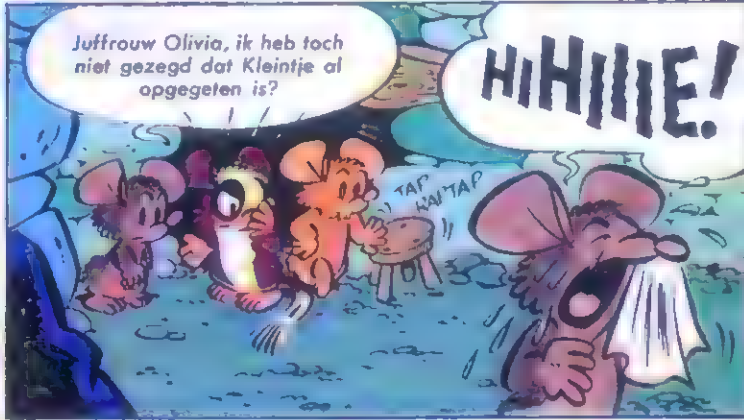
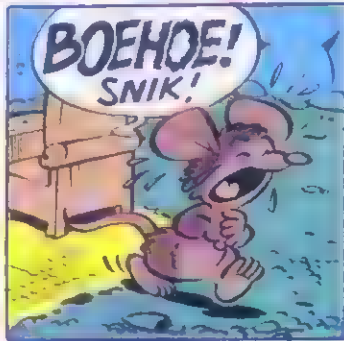
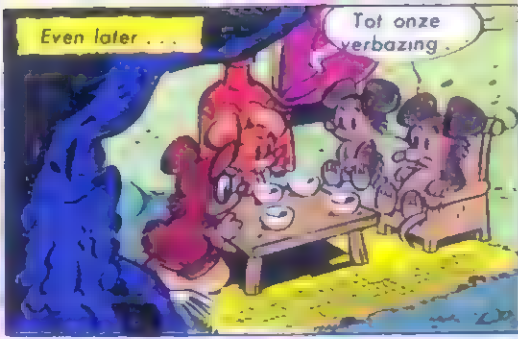


BZIE!

Aha, ben je daar,
Aramis?



EN?





© 1991 Editions Lombard



WORDT VERVOLGD

Als een schaduw glijdt een Fiat G.91 T/3 van de Duitse luchtmacht voor de beaneeuwde bergflank langs



Links: Toekomstige Amerikaanse
jachtvliegers komen al meteen op
'n straallenvliegtuig: de Cessna T-37



STRAALTRAINERS EN VLUCHTNABOOTTERS

NICO MOFFTEN

BIJ de opleiding van straaljager-piloten wordt tegenwoordig een dankbaar gebruik gemaakt van straaltrainers. Tal van grote luchtmachten hebben de zogenaamde „all through jett-training“ ingevoerd, waarbij dus nog uitsluitend op straalvliegtuigen gevlogen wordt en waaraan geen enkel propellervliegtuig meer te pas komt, óók niet voor de allereerste vliegopleiding. Laten we eens kijken

Onder: De veel snellere Northrop T-38 Talon, waarmee de leerlingen voor het eerst de geluidsmuur doorbreken.



Een Cessna T-37 in de vlucht. In-
structeur en leerling zitten naast
elkaar in dit kleine toestel.





De Hunting-Perceival Jet Provost.
In gebruik bij de Royal Air Force.

naar de United States Air Force. Daar komen de straaljagerpiloten al direct op een leuke straaltrainer: de Cessna T-37, een tweezitter met instructeur en leerling naast elkaar. Er zijn er al zo'n 750 gebouwd en de productie gaat nog steeds door. Op deze tweemotorige straaltrainer krijgen de toekomstige jachtvliegers hun eerste vliegeropleiding. Ze leren dus al vanaf het aller-eerste begin met straalmotoren omgaan. De propeller heeft voorgoed voor hen afgedaan.

De T-37 is een leuke kist, die een snelheid haalt van 684 km per uur en normaal kruist met 579 km per uur. De allernieuwste uitvoering is de YAT-37D, die krachtiger motoren heeft en bewapend kan worden met zo'n 1360 kg aan bommen en raketten. Deze uitvoering is dus geen straaltrainer meer, maar een operationeel aanvalsvliegtuig. Voor dit doel werd de cockpit gepantserd en werden grotere wielen aangebracht, zodat het van grasvelden kan opstijgen.

Als een leerling-vlieger de Cessna T-37 onder de knie heeft, komt hij op een andere straaltrainer: de Northrop T-38 Talon. In de Talon zitten instructeur en leerling achter elkaar. Dit toestel haalt een top van Mach 1.27. Met de Talon leren de vliegers dus het doorbreken van de geluidsbarrière. Er zijn al ongeveer 500 Talons door de USAF besteld. Ze vervangen er de Lockheed T-33, de bekende T-Bird, die — zoals jullie wel weten — ook bij onze Nederlandse luchtmacht als straaltrainer in gebruik is. De T-33 is niet supersoon en heeft slechts één straalmotor. De Talon is met twee straalmotoren uitgerust. Als de leerling ook de Talon onder de knie heeft, is hij al bijna jachtvlieger.

Hij komt nu op een tweezitsuitvoering van de jager waarop hij later wordt ingedeeld; dat kan een tweepersoons-TF-104 Starfighter zijn maar ook een tweepersoons-F-105 Thunderchief of een tweepersoons-F-106 Delta Dart. Nog enkele uren wordt gevlogen onder het wakend oog van de instructeur en dan vliegt de straaljagerpilot alleen uit, in zijn operationele jager. Zó gaat het dus bij de Amerikaanse luchtmacht.

Maar nu in Nederland: onze toekomstige straaljagerpiloten komen op de Fouga Magister straaltrainer van de Belgische luchtmacht bij de VVO (Voortgezette Vlieg opleiding), nadat ze 30 vliegreuren hebben gemaakt op de Fokker S.11 Instructor. Een propeller-vliegtuig dus. Op de Magister worden — op de Belgische vliegbasis Brustem — in 39 weken totaal 150 vliegreuren gemaakt. Dan komen de vliegers naar Woensdrecht op de TVO of Transitie Vlieger Opleiding, waar in vier maanden de nodige vliegreuren (tussen de 40 en 80) worden gemaakt op de Lockheed T-33. Ook de vliegers van de Bel-

gische luchtmacht komen naar Nederland en vliegen op de Nederlandse T-33's, in ruil voor het feit dat de Nederlanders op de Belgische Magisters mogen vliegen.

Ten slotte gaan de straaljagerpiloten nog naar de OTU of Operational Training Unit op Volkel, waar 70 vliegreuren worden gemaakt op de Thunderstreak. Pas dan gaan de jachtvliegers naar Twente om via de tweepersoons-Lockheed TF-104 op de eenpersoons-Super Starfighter te komen. Voordat een Nederlandse jachtvlieger op de Super Starfighter komt, heeft hij minstens 500 vliegreuren op zijn naam staan. Je ziet wel: het gaat maar niet zo één-twee-drie.

Bijna ieder land heeft zo zijn eigen straaltrainers. In Nederland hebben we ook nog de Fokker S.14 Machtrainer, maar die wordt voornamelijk gebruikt voor het oefenen in instrumentvliegen. Die S.14 was uniek omdat het de eerste straaltrainer ter wereld was... Duitsland maakt behalve dan de Fouga Magister en de Lockheed T-33 en TF-104 een dankbaar gebruik van de tweepersoons-Fiat G.91, een straaltrainer van Italiaans ontwerp, die evenals de Aeromacchi M.B. 326 in dienst is van de Italiaanse luchtmacht. Frankrijk heeft natuurlijk ook Magisters en bovendien tweepersoons-Mirages en Morane Saulnier Paris straaltrainers van welk laatste type er

ook 7 vliegen bij de Rijksluchtvaart-school op Eelde. De Royal Air Force tenslotte doet het met de Hunting-Perceival Jet Provost, een trainer met twee zitplaatsen naast elkaar, die op grote schaal in dienst is van de Central Flying School en bovendien aan tal van kleine luchtmachten is geleverd. Ook vliegt de RAF met de kleine Folland Gnat-Trainer, waarvan de Britse luchtmacht er 91 heeft besteld.

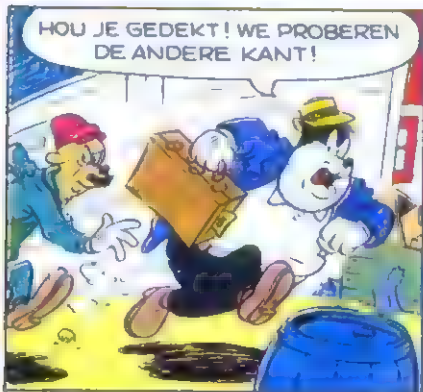
Uit dit alles blijkt wel dat een moderne luchtmacht het niet zonder straaltrainers kan stellen. Er komt heel wat voor kijken om een moderne straaljager als de Super Starfighter te vliegen en daarom wordt ook nog veel aandacht besteed aan het zogenaamde „droogvliegen" met behulp van vluchtnabootsers of „flight simulators". In Canada werden drie peperdure vluchtnabootsers voor de Super Starfighter gekocht, waarvan de eerste exemplaren al staan opgesteld op Twente en op Leeuwarden. Een uur vliegen op zo'n vluchtnabootser is heel wat goedkoper dan een uur vliegen in een brandstof-slurpende straaljager. Vandaar dat de miljoen gulden die dergelijke dure vluchtnabootsers zeker kosten, er op de duur heus wel weer uitkomen. Zoals je weet, wordt op Schiphol gebruik gemaakt van vluchtnabootsers bij de opleiding van KLM-vliegers, o.a. voor de Douglas DC-8. Die vluchtnabootsers zijn een wonderlijke technische vinding. Men kan er van alles mee uithalen. Je hoort de motoren brullen, je kunt de remous voelen aan het trillen van je stuurknuppel, er gaan rode lampjes op je instrumentenbord branden en sirenes loeien om je te waarschuwen voor een motorbrand. En het gekste van alles: je kunt het toestel laten verongelukken en er zonder een schrammetje uitstappen om het na te vertellen..

Onder: Van elke minuut in de lucht wordt geleerd, maar vaak meer nog van de opmerkingen van de instructeur ná de vlucht!



Mickey en Goofy

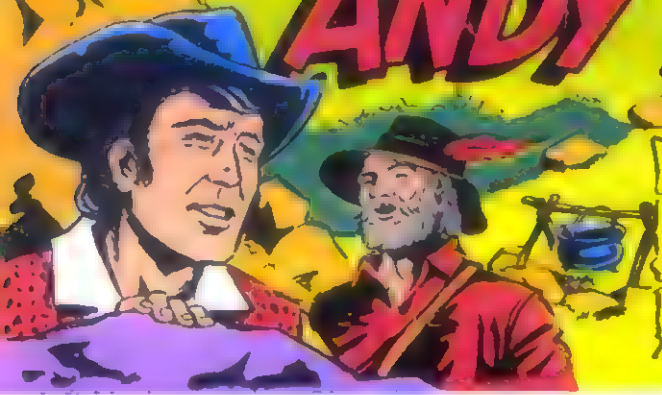
In Kruthoorn krijgt Mickey een telegram waarin staat dat de boeven die hij zoekt, in Kruthoorn zijn gezien. Maar Boris en zijn maat ruken onraad en gaan er vandoor...



© 1964 Walt Disney Productions

WORDT VERVOLGD

ANDY BURNETT



Vóór Andy Burnett in de groep jagers wordt opgenomen, moet hij eerst tonen wat hij waard is. Andy zal op Indianenmanier vechten met Ben Tilton, een van de leden van de groep. Vlak voor het gevecht waarschuwt Joe Crane Andy voor Tilton...

TILTON GAAT NAAST ANDY LIGGEN ...



BIJ DE TWEEDE TEL HAAKT TILTON ANDY'S BEEN VAST EN DRUKT HET MET VERBETEN KRACHT NEER...



ENDELIJK LUKT HET ANDY ZICH LOS TE MAKEN...



VÓÓR DE TWEEDE TEL HAAKT ANDY TILTONS BEEN...



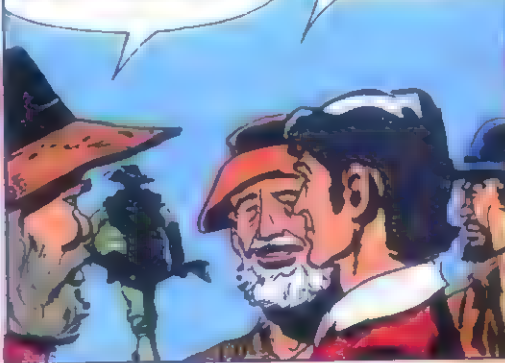
ANDY ONTWIJKT TILTONS AAN-VAL, GRIJPT ZIJN ARM EN SLINGERT HEM HET KAMP IN...



DE VERSLAGEN TILTON STAAT OP EN LOOPT WEG...



DIE ZIJN WE GELUK-KIG KWIJT! IEMAND, DIE NIET TEGEN ZIJN EIGEN STREKEN KAN, IS TOTALLES IN STAAT!





ALS ANDY EN JOE DIE AVOND TERUGKOMEN, STELT KELLY HEN VOOR AAN SENATOR THOMAS HART BENTON.....

SENATOR BENTON VRAAGT OF WIJ EEN BRIEF NAAR SANTA FE WILLEN BRENGEN. HIJ DENKT DAT **ONS** DAT WEL LUKT!

NATUURLIJK LUKT HET ONS. MAAR WIJ GAAN DE BERGEN IN!

DAT KAN DAARNA TOCH. DE BRIEF IS DRINGEND. SANTA FE IS EEN GROOT HANDELSCENTRUM... MAAR ALLES KOMT VAN SPAANSE HANDELAAREN UIT OUD MEXICO!

ST. LOUIS KAN BETERE SPULLEN LEVEREN TEGEN LAGERE PRIJZEN EN ER NOG WAT AAN VERDIENEN!

NIEMAND KAN DE SPAANSE HANDEL UIT SANTA FE VERDRIJVEN. MEXICO IS SPAANS!

STEL DAT MEXICO ZICH VAN SPANJE HEEFT LOS-GEMAAKT.

DAN IS ER 'N KANS JE... ALS JE DE JUISTE MAN IN SANTA FE TE PAKKEN KRIJGT!

DUIZEND DOLLAR ALS JE DEZE BRIEF AAN DE GOVERNOR VAN NIEUW-MEXICO IN SANTA FE BRENGT. IK DENK WEL DAT **HIJ** DE **JUISTE MAN** IS, JOE!

DAT IS-IE, SENATOR!

© 1964 Walt Disney Productions

WAT DENKEN JULLIE ERVAN?

ALS SUBLETTE EN TILTON ONS WILLEN VOLGEN, KOMEN WE MOOI VAN ZE AF DOOR NAAR SANTA FE TE GAAN!

DAAR DACHT IK OOK AL AAN, ANDY!

BIJ DE GRENS VAN DE MISSOURI LATEN DE MANNEN DE BESCHAVING ACHTER ZICH. ZIJ TREKKEN DOOR DE WOESTE VLAKTE VAN KANSAS EN SLAAN TENSLOTTE EEN KAMP OP DICHTBIJ DE GRENS VAN NIEUW-MEXICO...

JOE! **INDIANEN!** OVERAL OM ONS HEEN! WAT DOEN WE?

VOORLOPIG NIETS. LEG EEN VUUR AAN EN MAAK WAT TE ETEN.

DAAR IS KELLY. HIJ IS OP VERKENNING GEWEEST.

BEHALVE DE INDIANEN HEBBEN WE NOG MEER GEZEL-SCHAP! SUBLETTE EN TILTON ZITTEN ONGEVEER TIEN KILOMETER ACHTER ONS!

HET KAN NOG LEUK WORDEN! IK WEET DAAR BENEDEN STREKEN, DIE ZE NOOIT MEER ZULLEN VERGETEN! WANNEER GAAN WE?

WAAROM NIET METEEN? KOM MEE!



LOALS je natuurlijk weet, hebben niet alleen de Russen, maar ook de Amerikanen ruimtevluchten ondernomen. Wij hebben in PEP al 'ns wat Oostduitse postzegels afgedrukt, nu gaan we wat verder om ons heen kijken. Hongarije kwam in 1962 met een serie luchtpostzegels met afbeeldingen van Russische en Amerikaanse astronauten. De Verenigde Staten zelf zijn héél bescheiden geweest: één enkele zegel hebben zij uitgegeven... een zegel van 4 ct, ter gelegenheid van de ruimtevlucht van kolonel John Glenn. Nu mogen er in de V.S. geen afbeeldingen van nog levende mensen op zegels komen en zo zien we dus ook niet het portret van Glenn, maar de capsule waarin hij zijn ruimtevlucht maakte. Op

beeldingen van Glenn en Carpenter. De UNO gaf twee heel aparte zegels uit met als opschrift „peaceful uses of outer space”, wat betekent: vredelievend (of vreedzaam) gebruik van de ruimte. Dergelijke zegels heeft ook Frankrijk uitgegeven (Telstar) en verschillende Franse overzeese gebieden. Ook Azië is niet achtergebleven. Afghanistan gaf ter gelegenheid van de wereldmeteoroologendag (29 november 1962) twee postzegels uit met de afbeelding van raketten op weg naar de maan en daarbij nog een herinneringsblok. Noord-Korea kwam met een zegel waarop de Vostoks III en IV staan, die op 11 en 12 september 1962 door de Russen werden afgeschoten. De afbeelding toont de start en de vlucht rond de aarde. Ook Noord-Vietnam heeft alleen voor de Russische prestaties belangstelling: drie zegels werden daar uitgegeven ter gelegenheid van de Russische groepsvlucht in de ruimte. Je ziet Popovitsj en Nikolajev en de lancering van de raketten. Een heel bijzondere serie werd op 9 mei 1963 uitgegeven door Hongarije ter gelegenheid van de postzegeltonoonstelling „Scophilex 1963”: 12 luchtvaartpostzegels, die elk weer een afbeelding tonen van een ruimtevaart-



POSTZEGELS en... RUIMTEVAART!

U.S. MAN
IN SPACE

OBJECT MERCURY

de zegel staat „Project Mercury” en „U.S. man in space”. Andere Amerikaanse staten hebben er meer werk van gemaakt. Zo gaf Panama voor de vlucht van Glenn een serie van vier luchtpostzegels uit, terwijl Haïti een opdruk liet aanbrengen op twee gewone en op twee luchtpostzegels.

In een verzameling „ruimtevaart” mag ook zeker de zegel niet ontbreken die de V.S. in 1948 lieten verschijnen ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van Fort Bliss. Hierop staat het lanceren van een raket op het proefterrein El Paso in Texas. Ter gelegenheid van de wereldtentoonstelling in Seattle werd een zegel uitgegeven, waarop een ruimtenaald is afgebeeld. Paraguay heeft vier zegels uitgegeven met een ruimtecapsule erop die rond de aarde wentelt, en drie luchtpostzegels met af-

zegel uitgegeven door 12 (communistische) landen. Ook bijzonder zijn de ruimtevaartzegels van de Afrikaanse staat Nigeria. Het zijn een velletje van 12 zegels van 6 pence, waarop afgebeeld de capsule van Cooper, seinend naar het waarnemingsstation van Kano en een velletje van 12 zegels van 1 shilling en 3 pence, met als afbeelding een ruimtecapsule boven een waarnemingschip in de haven van Lagos.





K weet werkelijk niet meer hoe het zo gebeurde, maar op een gegeven ogenblik zat ik te bladeren in een boekje waarin allerlei vreemde dingen waren opgetekend. De allergekste dingen! Om je één voorbeeld te noemen: een Franse boer, ene meneer of liever monsieur Bidault, werd geboren met twee neuzen. Zie je? Zulke dingen stonden in dat boekje, bij massa's tegelijk. Nog een paar voorbeelden? Nou ja, dan kom je zulke dingen tegen als een Zweeds stadje met een wel zeer korte naam („A”) en een ander stadje, in Wales, met een wel bijzonder lange naam: „Llanfairpwllgwyngyllgerych-yrrndrobwllgerdyssiliogogoch”. Ik las verder dat er in Maleisië een vis heeft die in bomen klimt, en dat er in-tertijd ergens in Amerika een mevrouw leefde die ruim acht jaar lang, avond na avond, naar de bioscoop ging, welgeteld 2927 keer. Dat was mevrouw Vilhelmine Alff. Misschien was ze wel een beetje mal(ff)!

Alles goed en wel, meneer, zeg je nu misschien, maar mag ik ook weten wat dit allemaal met sport te maken heeft? Helemaal niets, lui, maar dan ook helemaal niets. Al zou ik heel voor-ichtig op willen merken dat iemand die 2927 dagen achter elkaar naar de bios gaat, een hele prestatie levert! Niet dan? Goed, 't is geen sport, maar ik bladerde door en ik kwam óók een paar sportberichten tegen, een paar vreemde.

De heer Henry Lewis, Amerikaan van geboorte, speelde biljart met de neus en maakte op deze wijze een serie van 3! Dat moet je tekenen, Dik! Maar een grote stoten natuurlijk, geen drie-landspel, want die Lewis kon met het puntje van z'n neus niet zo veel kracht zetten, dat snap je. Hij moest zich bepalen tot een klein spel, tot fijne trekjes. Even goed is het om je dood te schamen, dat zo'n man met z'n neus meer caramboles maakte dan de meeste anderen met een keu. En dat zonder krijtje! Als door.

ie heeft er ooit van Mensen Ernst gehoord? Iemand. Ik ook niet. Toch schijnt deze Mensen Ernst in zijn dagen een groot hardloper te zijn geweest. In zijn jaren, dat was in de eerste jaren van de vorige eeuw dus. Ernst was een Noorse cross-countryloper en hij liet bepaald onver-

meibaar zijn geweest en niet tegen een flinke inspanning hebben opgezien. Hij liep bijvoorbeeld in twee weken van Parijs naar Moskou, een afstand van om en nabij de 2500 kilometer, over alle mogelijke en onmogelijke wegen, door goed en slecht weer en dwars door dertien flinke rivieren, waaruit blijkt dat Mensen Ernst ook een behoorlijk zwemmer moest zijn. Maar in de eerste plaats moet hij een onvoorstelbaar doorzetter zijn geweest, een fantastische vent, een geweldige hardloper. Hij liep in twee weken van Parijs naar Moskou en legde per dag

uitmaken. Deze meneer Avazian woonde in New York en besteedde de 1520 treden van het gebouw van Woolworth (een gebouw van 55 verdiepingen) in de tijd van negentien minuten. Avazian zei dat dat een record was en dat is waar. Dat wil zeggen: Het is waar als hij de eerste was die het deed en als niemand het hem nog ooit eenmaal heeft nagedaan. En waarom zóu je eigenlijk, in een gebouw met zulke schitterende, geruisloze liften? Over grote prestaties gesproken: ik heb jullie al vaker het een en ander verteld over de legendarische Ameri-

VREEMDE VERHALEN



ongeveer 200 kilometer af. Ongelooflijk! Of het echt gebeurd is? Ik weet 't niet, maar ik heb geen reden eraan te twifelen. 't Stond in dat boekje. Mensen Ernst liep nog veel meer. Zoek op de kaart Constantinopel op. En daarna Calcutta. Die afstand legde de onvermoeibare Noor ook al weer lopende af. Constantinopel-Calcutta, duizenden kilometers, door de hitte, door woestijnen, gevaren links, gevaren rechts, enfin, Mensen Ernst liep en liep, 59 dagen lang met een gemiddelde van 160 km! En nergens de gelegenheid om even de duim op te steken, om te liften, want eh... de auto moest nog op wielen gezet worden, als je voelt wat ik bedoel. In ieder geval moet Mensen Ernst een groot hardloper zijn geweest. Gek, dat we nog nooit van hem hadden gehoord.

Was Leon Avazian ook een groot hardloper? Nou, dat moet je dan zelf maar

kanse honkballer Babe Ruth. Diens naam kwam ik ook al in dat boekje tegen. In februari 1927 stond Babe Ruth op Wrigley Field in Los Angeles. Gedurende een uur lieten diverse pitchers (=werpers) ballen op hem los. De bedoeling was uiteraard dat Ruth homeruns zou slaan en wel liefst zo veel mogelijk. Hij ramde de ballen met het grootste plezier geweldige eindende weg en noteerde aan het slot van dit slagfeestje een totaal van 125 homeruns, een gemiddelde derhalve van even meer dan twee per minuut. Nou ja, die werpers hadden het hem natuurlijk niet al te moeilijk gemaakt, want het ging hier maar om een demonstratie. Ik zit overigens nog steeds aan die biljarter met z'n neus te denken. Dat kan onmogelijk een mopsneus geweest zijn, want met een mopsneus kun je niet trekken...



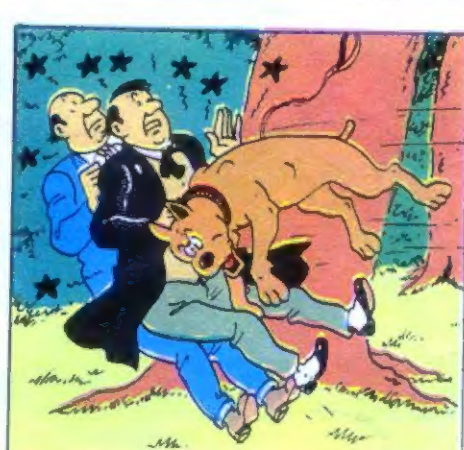


KUIFJE



HET GEHEIM VAN DE EENHOORN

De bandieten zetten de achtervolging op Kuifje in met Brutus, de waakhond. Het dier blijft met zijn halsband aan 'n boomstronk hangen en Kuifje krijgt het pistool van de schurken in handen....



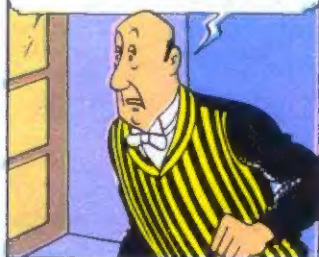


KUIFJE



HET GEHEIM VAN DE EENHOORN

Waar gaan ze nu naar toe?
O, ja, ik begrijp het al! Die
kleine ellendeling is een bij-
zonder uitgekookt mannetje!
Hij laat eerst Brutus naar zijn
hok terugbrengen!



Woef! Woef!
Woef! Woef!

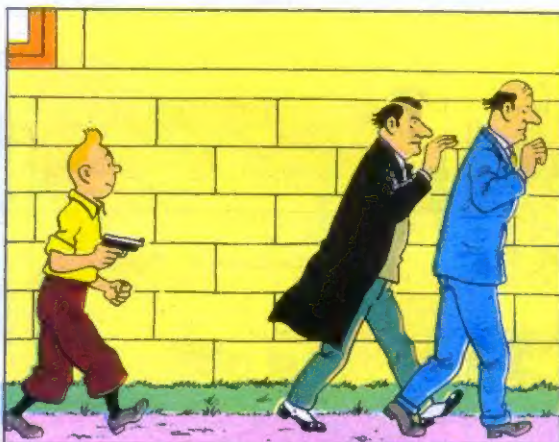


Ziezo, die zit veilig opgeborgen! En nu,
heren, gaan we eens kijken waar de politie
te vinden is!

Volgens mij moeten ze in ieder
geval weer hier langskomen!
Als ik nu naar beneden ga, kan
ik misschien vanuit het venster
in de eefkamer...



Nestor, jongen, hou je hoofd koel!



Daar zijn ze. Opgelet nu en
er niet naast slaan!



© 1964 Casterman

Nestor!



Verdorie! Ik heb hem nog
niet hard genoeg geslagen!



Dan nog een
keer! En nu
harder!



Lieve help! Nu
dat weer!



Ha, vriendje, nu zijn de
rollen omgedraaid!



WORDT VERVOLGD